

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Noviembre 20
de 1944
Año IX N° 488

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

LA GATITA PRINCESA



NOTA
R. CARROLL

PANTALÓN DE HIERRO EXPLICA LAS MANIOBRAS DEL EJÉRCITO A LA PRINCESA...

ESOS AVIONES DEJARÁN CAER PARACAIDISTAS DE UN TIPO NUEVO, LLAMADO "PICOS FUERTES":

¡QUE NOMBRE EXTRAÑO!



SE ARROJARÁN A MÁS DE 3.000 METROS DE ALTURA.

¡PARECEN MANCHITAS!



¡PERO SI SON LOROS!

PUES SON PARACAIDISTAS DE UN TIPO ESPECIAL.



HABIÉNDOSE LIBRADO DE SUS PARACAIDAS, LLEVARÁN A CABO SU MISIÓN. TIENEN PICOS EXTRAORDINARIAMENTE FUERTES

PERO, ¿PARA QUÉ NECESITAN LOS PARACAIDAS?



¡MARAVILLOSO!

PORQUE LOS LOROS NO TIENEN SENTIDO DE ORIENTACION. HAY QUE DEJARLOS CAER SOBRE EL OBJETIVO. MIRE COMO CORREN EL ALAMBRE DE PUNTA

La Patrulla Policial

EDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

El ES-
POSO
ESPURIO
HA
DESAPAR-
ECIDO,
Y PAT
NO EN-
CUENTRA
NADA
DE SA-
LIR DE
SU PRISION.

¿POR QUÉ
NO ME
CUENTA
USTED SU
HISTORIA
Y LA DE
SU DOBLE?

PODRÍA HA-
CERLO...
YA QUE
VAMOS
A MORIR
AQUI...

NO MO-
RIRÉ...
MOS
AQUI...
EMPIE-
CE...

COMO USTED SA-
BE, EL ES EL
VERDADERO
DON ROTCA...
ME VENDIO SU
NOMBRE PARA
QUE YO PUDIERA
USARLO
EN LA
PAN-
TA-
LLA.

ESTABA EN LA MI-
SERIA... NECESITABA
DINERO Y TRABA-
JO. ME QUEDÉ
FASCINADO POR
SU PARECIDO
SONRISO...
LO TOMÉ
COMO MI
DOBLE!

¡ODIABA LAS LAR-
GAS HORAS AL
CALOR DE LAS
LAMPARAS...
Y EN CIERTO
MODO, ME
ACUSABA A
MÍ DEL HE-
CHO DE NO
PROGRE-
SAR!

YO ME CANSO Y SUDO POR US-
TED... Y USTED LLEVA MI NOM-
BRE... SOY MEJOR
ACTOR QUE USTED.

¿CREE USTED
QUE LO RE-
TEN-
GON?

LE DARÉ LA OPORTUNIDAD
DE PROBAR LO QUE VALE...
EN LA PELÍCULA QUE FIL-
MAMOS YO HARÉ DE DO-
BLE... Y USTED DE
ACTOR.

¿QUÉ PRO-
BARÁ
ESO?

SI LA PELÍCULA ES UN
FRACASO, USTED NO
VOLVERÁ A QUEJAR-
SE... SI ES UN ÉXITO,
DESCUBRIREMOS LO
QUE PASA Y CADA
UNO PODRÁ
SEGUIR SU
PROPIA
CARRE-
RA.

EL FRACASO, DESAPARECERÉ
PARA SIEMPRE
DE SU
VIDA.

ACEP-
TO.

¿DE MO-
DO QUE
PRACA-
SO Y
EMPE-
ZO A
ODIAR
LO MÁS
QUE NUN-
CA?

ESO ES, PERO ME
SÚPLICO QUE LE
PERMI-
TIERA
QUEDAR
SE Y LO
DEJE.

¿QUÉ PASÓ
EL DÍA
DE SU
BODA?

NO RECUERDO ESE DÍA,
LA NOCHE ANTERIOR... LLE-
GUÉ A MI CASA DE DE-
PARTAMEN-
TOS...

¡CARAMBA! CREÍ QUE
ACABABA
USTED DE
SALIR BUE-
NO, ESTE
ES SU PISO.

GRACIAS,
HIJO.

¿QUÉ ESTÁ
HACIENDO
AQUÍ?

¡MAÑANA ES
EL DÍA DE
SU BODA...
QUERÍA
BRINDAR
POR USTED...

PENSÉ QUE ERA UN GES-
TO SIMPÁTICO, BEBÍ Y
NO SUPE NADA MÁS
HASTA QUE DESPERTÉ
AQUÍ.

¡UN SO-
PORÍ-
FERO!

CONTINUARÁ

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

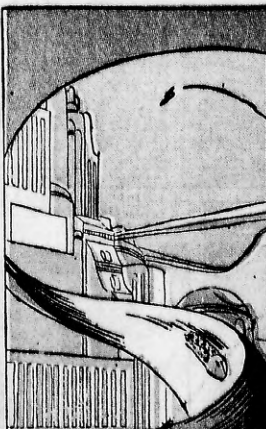


con ALEX
RAYMOND

LA MUCHACHA RESCATADA RECUPERA EL CONOCIMIENTO. ME HA SALVADO USTED LA VIDA, BELLO DESCO- NOCIDO. LURA LO RECOMPENSARÁ!



“FUE UN CURSO 120° POLAR, AL PALACIO DONDE MI HERMANO ARDO ES- TA TIERRA” DICE LURA. LUEGO, CON RAPIDEZ INESPERADA, “YO ME QUE- DARE CON ESTAS PISTO- LAS... ¡MUCHA DE TRUQUE!”



“USTED ES TAN IMPRU- DENTE COMO DESAGRA- DECIDA!” DICE JORGE FURIENTE. “PODRÍA QUITARLE LAS PISTO- LAS, PERO NO ME MOLESTARÉ PUES PENSABA LLEVAR- LA A SU CASA DE TODOS MODOS!”

JORGE BAJA EN LA TERRA- ZA SEÑALADA POR LURA



“TE HE GANADO, ARDO!” SE BURLA LURA. “GUARDATE TUS ESCOPELAS, YA HE CAPTURADO A ESTOS FO- RASTEROS.”

EL LUNES PRÓXIMO, “LOS SE- CRETOS DE MARVELA!”

El Escuadrón de la GUARDIA RURAL por TIM GRI

¡CARAMBA, KING!
LA NIEVE SE ES-
TA DERRITIENDO.

NO PUEDO COMUNICARME CON EL
CUARTEL CENTRAL.

TEMRIENDO UN DESHIELO REPENTINO,
KING, KID Y LA HOMICIDA DETENIDA,
SALEN DEL PUEBLITO DE PES-
CADORES.

¡OH! ESCUCHA
ESTO

"S.O.S. BASINVILLE...
NECESITAMOS VIVE-
RES... DROGAS...
ESTAMOS RO-
DEADOS
DE AGUA..."

...EL CAMINO
DESTRUIDO

PASAREMOS POR,
ALLÍ, KID

KING SE HA OLVIDA-
DO DE MÍ...

¡CORRERÉ EL RIESGO DE PODER
ESCAPAR DE UN AVIÓN DES-
TRUIDO!

AHORA
O NUN-
CA.

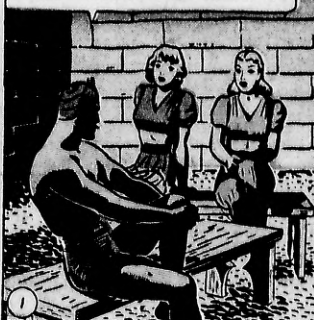
NO quite la
TAPA
ANTORCHA DE
MAGNESIO

CONTINUARA

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE PALM Y
RAY MOORE

LA HE AMADO TODA MI
VIDA, PERO ELLA NO
ME CORRESPONDE ...



1
SOLDAN, CAPITAN DE LA GUARDIA
SECRETA DE HAMID, HABLA DE SU
AMOR POR ELLA A LAURA Y GRETA.

¿QUÉ HA-
RÍA USTED
SI PUDIERA
LLEVARSE
A HAMID
DE ESTA
CIUDAD
OCULTA?

TENGO UNA POSE-
SION CERCA DEL
MAR. LA LLEVARIA
ALLI. NOS CASA-
RIAMOS Y VIVI-
RIAMOS FELICES.



BIEN,
VO LE
AYUDA-
RE A
RAPTAR
A HA-
MID.

LO HARÉ, AUN
QUE PIERDA
LA VIDA EN
LA TENTATIVA



HAMID, EXCELENCIA: SE
ME HA OCURRIDO UN
CASTIGO ESPECIAL Y
NUNCA VISTO PARA EL
HOMBRE QUE NO QUISO
CASARSE CON USTED.

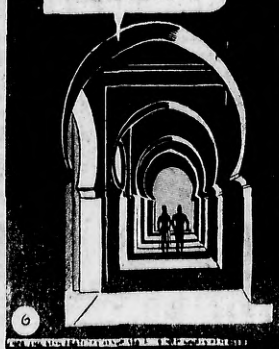
¿PARA FANTOMAS?
MUY BIEN, SOLDAN.
¿CUAL ES?



VENGA Y SE LO MOSTRARE
HAMID... PERDONEME...
¿NO PODRIA USTED AMAR-
ME NUNCA?



NO, CAPITAN. Y NO ME
HABLE MAS DE ESO...
PERO DIGAME, ¿CUAL
ES EL CASTIGO PARA
FANTOMAS?



SU LIBERTAD. ¡PERDONA-
ME. AMOR MIO!

¿QUÉ? ¡OH!



EL LUNES PROXIMO,
FUGA DE LA CIUDAD OCULTA

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

FORZADO A DESCENDER EN LA ISLA RUNDA, OCUPADA POR EL ENEMIGO, EL CAPITAN MYLES EXHIBE LA INSIGNIA DE SU AVION COMO UN S.O.S., A UN APARATO QUE VUELA SOBRE LA ISLA.

¡ LA HAN VISTO !

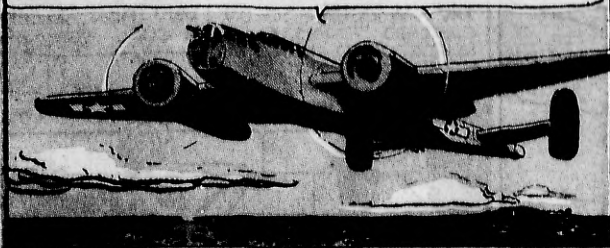


¡ ES EL P-38 DE MYLES !

SI HA PODIDO ARRANCAR LA INSIGNIA DEL ALA, ENTONCES NO ESTÁ HERIDO.



ESTO SIMPLIFICA LAS COSAS... LO ÚNICO QUE TENEMOS QUE HACER, ES SACARLO DE LA ISLA SIN MOLESTAR A 1.000 ENEMIGOS.



MÁS TARDE, EN LA BASE DE CÉSAR.

HARÍA FALTA UN ATAQUE GENERAL PARA RESCATARLO, PERO AÚN NO PODEMOS ATACAR.



SI PEDIMOS UN BARQUITO A LA ARMADA, PODRÍA SACARLO DE ALLÍ YO SOLO.

NUESTRAS FOTOGRAFÍAS MUESTRAN MUCHAS FORTIFICACIONES.



¿ OBSERVÓ USTED EL PASO ORIENTAL DE LA ISLA ?

TIENE RAZÓN. NO ESTÁ PROTEGIDO, PERO ES MUY PELIGROSO.



UN BARQUITO PODRÍA PASAR CON LA MAREA ALTA, SEÑOR.

PEDIRÉ AYUDA A LA ARMADA.



¿ ENCONTRÓ YA EL AVIÓN ENEMIGO QUE AVERIGUAMOS, TENIENTE ?

TODAVÍA NO, MI CAPITÁN.



LLEVE UNA PATRULLA A LA COSTA ESTE DE LA ISLA... EL AVIÓN PUEDE HABER ATERRIZADO ALLÍ.



BUFALO ★ **BILL** HARRY O'NEILL

... ACUSADO DE ASESINATO.

TOMMY TUCKER ERA...

BUFALO BILL
FUE DETENIDO INJUSTAMENTE ...



..DEMASIADO PEQUEÑO PARA RECTIFICAR EL ERROR.

DURANTE EL JUICIO, LA EXPLICACION DE BILL DE HABER DISPARADO A UN LOBO, NO FUE ACEPTADA POR EL JURADO.



PERO EL PEQUEÑO LOGRO CONTRIBUIR A LA DEFENSA DE BILL.

TENIA ... MUCHA BARBA ...



EL JURADO DECLARO A BILL INOCENTE.



... Y RECOMENDAMOS QUE EL NIÑO SEA MANDADO A UN ASILO.



PERO HABIA UN HOMBRE QUE ESTABA MUCHO MAS DEL HUERFANITO.

! LO ADOPTAREMOS!



EL LUNES PRÓXIMO: EL HUERFANO.

Tarzan



por
EDGAR
BURRO



LOS MONOS FRENÉTICOS
HUYERON, CUANDO
EL "TERRIBLE" PALO
DE LOS TRUENOS
RESONÓ EN LA SELVA.



TARZÁN
LLAMO A BULAK PARA LLEVAR A UN
SITIO SEGURO AL ATURDIDO DOMBAT.



AL RECUPERAR SUS SEN-
TIDOS, DOMBAT VIO UNA
ESCENA TERRIBLE.-



EN EL CENTRO,
CERCA DEL MONTÍCULO DEL DUM-DUM,
YACÍA ALTA, SU COMPAÑERA, MUERTA
POR EL PALO DE LOS TRUENOS.-



BULAK FUE LLEVADO AL MONTÍCULO
SAGRADO; Y SUJETADO POR DOS MONOS
Y EMPEZÓ EL RITUAL DE LA MUERTE.



MIENTRAS TANTO, TARZÁN SAL-
TABA DE UN ÁRBOL A OTRO,
BUSCANDO EL PA-
LO DE LOS
TRUENOS.-

R. RICE
DRAUGHS

'EL PALO DE LOS TRUENOS'

"AHORA IRÉ EN BUSCA DEL PALO
DE LOS TRUENOS." DOMBAT ESTÁ
EN TUS MANOS... ¡PROTÉGVELO,
BULAK!"



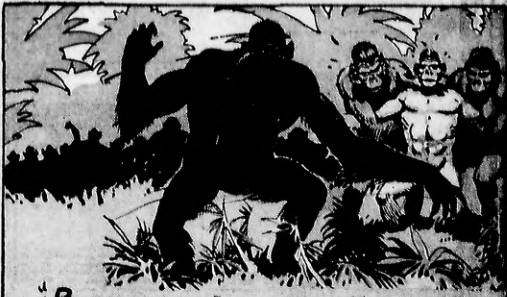
DOMBAT SE
ENFURECIÓ.
SEÑALANDO
A BULAK,
GRITÓ: "¡SIEM-
PRE QUE
ESTÁ CERCA
EL BLANCO,
HABLA EL
PALO DE LOS
TRUENOS!"
¡APRESEN-
TO!"



Y EL HOMBRE MONO SALTÓ
A LOS ÁRBOLES. PERPLEJO Y
TEMEROSO, BULAK LLEVÓ A
DOMBAT AL CLARO DE LA TRIBU
DE LOS MONOS.



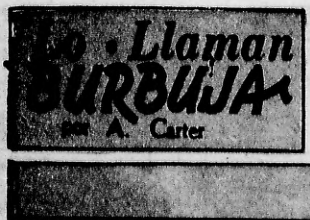
"BULAK ESTÁ MALDITO!"; GRITABA
EL JEFE. "¡AL DUM-DUM! BULAK
DEBE MORIR!"



PRONTO PERCI-
BIÓ, A CIERTA DISTAN-
CIA, LA LUZ DE UNA FO-
GATA. HACIA ALLÍ SE DIRIGIÓ

BAJO PARA INVESTIGAR.
ALUMBRADA POR EL FUE-
GO, RIFLE EN MANO, SE
HALLABA UNA SINIESTRA
EL LUNES PRÓX., FIGURA
"KOROJAK, EL
CAZADOR"





SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

SOLIMAN SILE A WUZZU PARA DES-
CUBRIR SU SECRETO.
TENGO SED. TOREME
VINO. BEBEREMOS...

...UN VASO BUNTOS! DICE WUZZU A LA
CAMPESINA. INVISIBLE, SOLIMAN OBSER-
VA COMO WUZZU DESLIZA UNA TA-
BLETA EN EL VASO DE LA MUJER.
ANTES DE DARSELO. LUEGO EXIGE
NUEVAMENTE
TE QUE
LA MU-
JER LE
ENTRE-
QUE...



TRES CARRETAS DE TRIGO. ELLA DICE QUE
NO TIENE TANTO. "ENTONCES PLANTARE
TU ALMA EN MI JARDIN!" GRITA WUZZU
CUANDO OSCURECE. EL HECHICERO BAJA
A SU JARDIN...



...Y CON SOBREPONIENTE HABILIDAD, EMPIEZA
A RECORDAR UN ARBUSTO, DÁNDOLE FORMA
A MEDIANOCHE. WUZZU SUELTA
COMETES DE COLORES DESDE...



UNA TORRECILLA DE SU
CASTILLO. Y EN LA ALDEA LA
MUJER CAE EN EL...



...TRANCE CONOCIDO. WUZZU LE
HA ROBADO EL ALMA!! GRITAN
LOS ALDEANOS.

PERO SOLIMAN SONRIE. AHORA SA-
BE COMO LLEVA A CABO WUZZU
SU MALVADA OBRA. (CONTINUARÁ)

JIM de la SELVA

por
ALEX RIVERO

CUANDO "EL
OJO" ENTRE-
GA LOS PA-
PELES AL
SEÑOR YOSH-
MA, SUENAN
DOS DIS-
PAROS, Y
LOS DOS
HOMBRES
CAEN AL
SUELO.

LOS TIROS SON SEGUIDOS POR DOS AGENTES
FEDERALES "¡FORMIDABLE, JIM!" - DICE
UNO - "NO HABRÍAMOS DISPARADO, SI ESE INFAME
NO TUVIERA UNA AMETRALLADORA... PERO ASÍ NO
PODIAMOS CORRER RIESGOS."



JIM SE GUARDA LA CARTA Y LE
DICE CON UNA SONRISA A GYP:
"DE MODO QUE UNA RUBIA
PUEDE TOMAR POR TONTO A CUAL-
QUIER HOMBRE, ¿EH?"



TENDRÁ USTED MUCHO TIEM-
PO PARA PENSAR LAS COSAS,
AMIGUITA... EN LA PENITENCIA-
RIA. ¡LLEVENSELOS, MUCHA-
CHOS!"

22

LUEGO JIM SE VUELVE AL LEAL
CHOFER DE TAXIMETRO. "AQUÍ,
TIENE USTED ALGO PARA..."



...INDEMNIZARLO POR EL DESGAS-
TE DE SU SISTEMA NERVIOSO.
EL CHOFER EXCLAMA:
"¡QUINIENTOS PESOS! ¡CA-
RAMBA!" (CONTINUARÁ)

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

¡ESOS CERDOS
HAN BLOQUEADO
LA PUERTA!

¡HAY QUE
FORZARLA!



¡TENGO QUE DARMÉ
PRISA! ESA SILLA NO
AGUANTARÁ MUCHO
TIEMPO.



¡MUY BIEN.
OLGA! ¡PRON-
TO!

SI NO PASA
NADA, LLEGARÉ



PERO ALGO
PRISA, OLGA...

¡JACK! ¡LA CUERDA
SE ESTÁ ROMPIENDO!
¡ME VOY A CAER!



¡OH!...



¡SE ESCAPARON
POR LA VENTANA!

¡HAY QUE DETENER-
LOS!



¡UFF!



¡AHÍ ESTÁN!

¡LOS VOY A
LIQUIDAR!



Las Aventuras de CURLEY



DESDE EL AERODROMO, CURLEY SE DIRIGE EN BUSCA DE UN TAXÍMETRO...



MENOS MAL QUE HE PODIDO ALCANZAR ESE TREN... Y SI LA POLICÍA NO SE EQUIVOCÓ, ENCONTRARE EN EL ALCA-PITAN DALLIS.



TENGO QUE IR AL AERODROMO.

¡JUSTO A TIEMPO!

POR AQUÍ, SEÑOR



NO TENDRÉ DIFICULTADES EN RECONOCERLO. BUE: NO: EN LOS PRIMÉROS TRES COCHES NO ESTÁ



HE RECORRIDO EL TREN DOS VECES, PERO EN VANO LA POLICÍA DEBE HABER SE EQUIVOCADO.



¡QUÉ MALA SUERTE! ¿CÓMO EXPLICAR A BRYNN Y A SU POBRE TÍA QUE HE PERDIDO LA FOTOGRAFÍA DEL CA-PITAN DALLIS?



¿HA TENIDO NOTICIAS DE CURLEY, SEÑOR ROSS?

HASTA AHORA NO, BRYNN... PERO AQUÍ LLEGA LA CORRESPONDENCIA...



¡HUMM! ¿QUÉ ES ESTO? UNA CARTA Y UNA FOTOGRAFÍA...

¡PERO, ¡ESTA FOTO PERTENECE A MI TÍA ALNA! SE LA PRESTE A CURLEY... ¿CÓMO ES POSIBLE?

